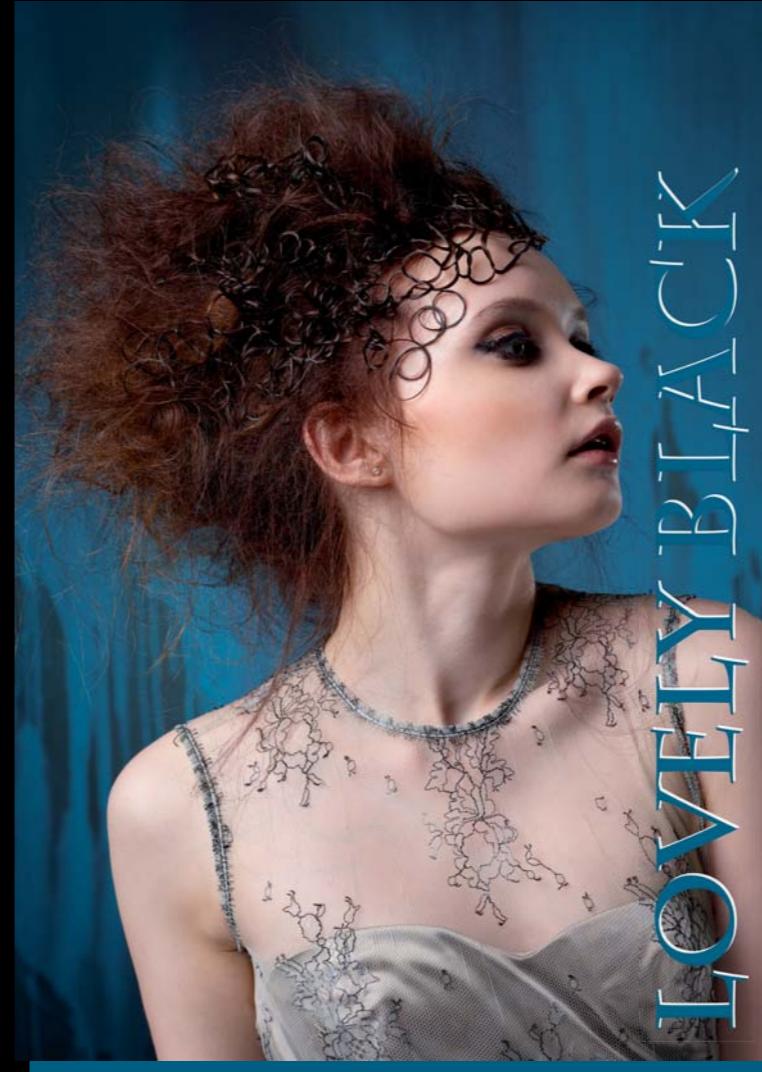


project coordinator
patrizia caldera
shooting coordinator
container communication
hair
italian style framesi
italian style energy
make-up
silvia dell'orto
photo
tombor zoltan
victor de mello
art direction
betti bongiasca
copywriter
patrizia annovazzi
advertising agency
e-motion - milan



fall
winter
collection
2012/13

fall
winter
collection
2012/13

 **framesi**

 **framesi**

LOVELY BLACK

fall winter collection 2012/13



L'amore è emozione.

E l'emozione, in questa tendenza,
si tinge di nero scegliendo le atmosfere
del misterioso, dell'esotico
e del fantastico.

Lo spirito assume fosche tinte
neogotiche.

Il cuore batte al ritmo
di un tenebroso romanticismo.
La curiosità per il mistero spinge
alla ricerca di una dimensione
fra reale e surreale.
I capelli ridimensionano,
sdramatizzano, colorano un look ricco
e ricercato, portando le vibrazioni
di cromatismi brillanti e il dinamismo
di volumi morbidiamente liberi.

Love is emotion.

And in this trend, emotion is tinged
with black, opting for mysterious, exotic
and fantasy atmospheres.

The spirit takes on murky gothic tints.
The heart beats to the rhythm
of sinister romanticism.

Curiosity about mystery pushes
people to look for a dimension half way
between the real and the surreal.

Hair scales down, plays down
and brings color to a rich and
sophisticated look, with the vibrations
of brilliant colors and the dynamism
of softly free volumes.













HIGH VISION

La sperimentazione è la via maestra che conduce a dare forma a un domani che forme non ha. Si avverte l'urgenza di darsi un'identità inedita e difendere il corpo dai rischi dell'ignoto. Per questo ci si lancia verso il futuro vestendo un'armatura contemporanea, avvolgente e spessa, che protegge dal frenetico mutare delle condizioni esterne. Cambia il mondo, cambia la percezione che ne abbiamo, si fa più definita e precisa. Il compito dei capelli è come sempre quello di catturare l'essenza del trend e tramutarla nell'espressione di una personalità consapevolmente unica.

fall winter collection 2012/13

Experimentation is the only way to lend shape to a tomorrow as yet shapeless. There is a certain urgency about giving yourself an unusual identity and defending your body from the risks of the unknown. This is why we are heading for the future wearing thick, enveloping, contemporary armor, which protects us from the hectic changes taking place outside. The world is changing, the perception we have of it is changing, it is becoming more clearly defined and precise. As always, it's up to the hair to grasp the essence of the trend and turn it into the expression of a fully aware and unique personality.



E N E R G Y
ITALIANSTYLEframesi

